



氷の野外美術館

■今年の《千歳・支笏湖水濤まつり》は、感染症対策を徹底しながら、例年とは異なる《新しいスタイル》で実施しました。製作メンバーや関係者の皆さんと「どんなことができるのか」と議論に議論を重ね、《氷の野外美術館》として開催することに決まりました。花火などのイベントは中止となりましたが、氷像の見せ方を変えたり、高い氷像を増やしたりするなどの新たな挑戦で、お客様から感動の声をいただき、氷像の新たな可能性を感じることができました。今後は、今年の経験を活かし、更に進化させていきたいと思います。(令和3年2月7日撮影)

支笏湖まつり実行委員会 製作管理部 部長
 こばやし のりゆき
小林 典幸 さん

《瞬きの点景。》の写真を募集中
 詳しくは市ホームページを参照



あ
の
と
き
、
あ
の
場
所

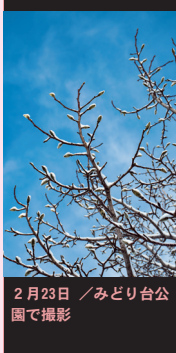
瞬きの点景。

SCENERY OF MOMENT

カメラが光を捉えるほんの一瞬。映り込む人物やものごと。千歳ならではの魅力が、残したくなる風景が、そこにある。

今月の表紙

青空に向かって枝を広げる《キタコブシ》。枝には膨らみはじめたつぼみが見られ、春の訪れを感じます。4月から新しい総合計画がはじまります。《空のまち ちとせ》に、どのような花が咲くのか楽しみですね。



2月23日 / みどり台公園で撮影

■少しずつ暖かくなっています
 が、不要不急の外出を控えることの大義名分から休日は家でだらだらしてしまい、ステイホームどころか油断すると昼前までフテイ布団に在り。運動不足解消にテレビで観たダンスゲームの購入を検討中です。ひよつとしたら、とくに諦めていたリズム感が、身につくかもとの淡い期待もあります。📺
 ■我が家には、もうすぐ2歳になる娘がいるため、桃の節句(3月3日)に雛人形を飾りました。桃の節句が終われば、端午の節句(5月5日)の準備。今年の節句は12年ぶりに2月2日だったので、ソロ目が続いていますね。気になったので4月4日を調べてみたところ、4(し)と4(し)が含まれたり《幸せの日》だったりです。🍡