

平成 30 年度指定管理者モニタリング結果

施 設 名	千歳市民文化センター・千歳市民ギャラリー
指 定 管 理 者	セントラルリーシングシステム株式会社 代表取締役社長 安達 隆好
指 定 期 間	平成27年4月1日から令和2年3月31日まで(5か年)
評 価 担 当	教育委員会教育部文化施設課

1 実施事業及び内容等	(1) 開館時間 午前9時から午後10時まで (2) 年間開館日数 288日(市民文化センター)、288日(市民ギャラリー) (3) 休館日 毎週月曜日(休日に当たるときは翌日) 12月28日から1月4日まで 館内整備日(毎月最終金曜日。休日に当たるときは前日) 休館日数 (市民文化センター 77日、市民ギャラリー 77日) (4) 事業の開催状況 ① 自主文化事業 ・コンサート等 4回、演劇 2回、バラエティー 4回、人形劇 1回、映画鑑賞会 1回、各種教室 6回、各種絵画展等 2回、収蔵作品等の展示 4回、市民文化振興事業 1回、その他 7事業、合計32回実施した。 ・自主文化事業入場者 7,852人 (H29:11,335人) ② プラネタリウム運営 ・投影業務:土・日・祝日、午後3時から1回の定時投影及び団体投影 126件実施(H29:133件) ・年間入場者数:(一般+団体)2,118人(H29:2,227人) (5) 利用料金等の徴収状況 別紙1のとおり
2 年間利用者数と利用件数	(1) 施設の年間利用者数 ① 市民文化センター:4,274件 183,517人(H29:4,243件 205,920人) ・内訳 大ホール 144件 53,569人(H29:157件 67,017人) - 控室1～5、和仁 805件 17,954人(H29:818件 22,358人) - 中ホール 172件 27,176人(H29:166件 25,658人) - プラネタリウム 126件 2,118人(H29:133件 2,227人) - 視聴覚室 187件 6,437人(H29:191件 8,993人) - 大会議室 294件 24,220人(H29:319件 23,510人) - その他 2,546件 52,043人(H29:2,459件 56,157人) ※ 平成29年度と比較し、全体の利用件数は増加したが、利用者数は22,403人減少した。 ② 市民ギャラリー: 644件 17,116人(H29:676件 19,358人) ・内訳 展示ホール1～2 230件 12,361人(H29:235件 14,581人) - 研修室1～3 414件 4,755人(H29:441件 4,777人) ※ 平成29年度と比較し、利用件数は32件、利用者数は2,242人それぞれ減少した。

	(2) 施設の月別利用者数 別紙2のとおり (3) 室別稼働率 別紙3のとおり																																																												
3 事業収支 <決算状況>	(1) 指定管理に係る経費の収支状況 (単位：円) <table><tr><td>収入総額</td><td>192,062,357</td><td>指定管理料</td><td>162,500,000</td></tr><tr><td></td><td></td><td>利用料金収入</td><td>25,630,127</td></tr><tr><td></td><td></td><td>自主事業収入</td><td>2,936,274</td></tr><tr><td></td><td></td><td>その他収入</td><td>995,956</td></tr><tr><td>支出総額</td><td>181,967,704</td><td>人件費</td><td>38,392,740</td></tr><tr><td></td><td></td><td>報償費</td><td>10,651,187</td></tr><tr><td></td><td></td><td>消耗品費</td><td>6,988,533</td></tr><tr><td></td><td></td><td>燃料費</td><td>1,213,654</td></tr><tr><td></td><td></td><td>印刷製本費</td><td>4,760,816</td></tr><tr><td></td><td></td><td>光熱水費</td><td>26,033,458</td></tr><tr><td></td><td></td><td>修繕料</td><td>1,433,916</td></tr><tr><td></td><td></td><td>手数料</td><td>2,024,757</td></tr><tr><td></td><td></td><td>委託料</td><td>88,894,866</td></tr><tr><td></td><td></td><td>その他諸経費</td><td>1,573,777</td></tr><tr><td>収支差引額</td><td>10,094,653</td><td></td><td></td></tr></table> 収入は平成29年度と比較し、自主事業収入が5,697千円減少、利用料金収入が1,852千円減少した結果、合計で7,471千円減少した。 支出は、消耗品費が2,237千円及び修繕費が730千円減少し、委託料が1,427千円及び人件費が817千円増加し、合計で364千円増加した。 (2) 年度別収支状況及び施設別収支状況 別紙4のとおり	収入総額	192,062,357	指定管理料	162,500,000			利用料金収入	25,630,127			自主事業収入	2,936,274			その他収入	995,956	支出総額	181,967,704	人件費	38,392,740			報償費	10,651,187			消耗品費	6,988,533			燃料費	1,213,654			印刷製本費	4,760,816			光熱水費	26,033,458			修繕料	1,433,916			手数料	2,024,757			委託料	88,894,866			その他諸経費	1,573,777	収支差引額	10,094,653		
収入総額	192,062,357	指定管理料	162,500,000																																																										
		利用料金収入	25,630,127																																																										
		自主事業収入	2,936,274																																																										
		その他収入	995,956																																																										
支出総額	181,967,704	人件費	38,392,740																																																										
		報償費	10,651,187																																																										
		消耗品費	6,988,533																																																										
		燃料費	1,213,654																																																										
		印刷製本費	4,760,816																																																										
		光熱水費	26,033,458																																																										
		修繕料	1,433,916																																																										
		手数料	2,024,757																																																										
		委託料	88,894,866																																																										
		その他諸経費	1,573,777																																																										
収支差引額	10,094,653																																																												
4 管理運営状況	(1) 利用者からの評価 ① 指定管理者が実施した自主文化事業アンケート 平成30年5月13日から平成31年3月10日までの間、自主文化事業のニーズを把握するため、文化センター（12事業）及び市民ギャラリー（2事業）で開催した自主文化事業の来場者及び参加者を対象として調査を実施した。 （配布枚数：3,363枚、回収枚数：2,129枚、回収率：63.3%） 性別 「男性」 31.4% 「女性」 68.0% 「未回答」 0.6% 年齢 「10歳以下」 3.4% 「10歳代」 6.7% 「20歳代」 3.8% 「30歳代」 11.6% 「40歳代」 16.3% 「50歳代」 16.6% 「60歳代」 21.2% 「70歳代」 19.7% 「未回答」 0.7%																																																												

職業

「会社員」	20.2%
「公務員」	8.0%
「学生」	9.9%
「自営業」	4.0%
「無職」	12.4%
「主婦」	35.6%
「その他」	8.5%
「未回答」	1.4%

住まい

「千歳市内」	72.5%
「恵庭市」	10.9%
「札幌市」	7.8%
「その他」	7.5%
「未回答」	1.3%

交通手段

「JR」	5.8%
「バス」	3.5%
「自家用車」	75.6%
「徒歩」	10.3%
「タクシー」	0.5%
「自転車」	2.1%
「その他」	0.7%
「未回答」	1.5%

事業を何で知ったか

「ポスター・チラシ」	32.0%
「文化センターだより」	29.4%
「ホームページ」	1.5%
「友人・知人」	26.7%
「その他」	10.4%

満足度

「満足」	76.3%
「ふつう」	7.2%
「不満足」	0.2%
「未回答」	16.3%

今後見たい事業

「映画」	17.7%
「コンサート」	19.7%
「落語」	12.2%
「お笑い」	16.8%
「演劇」	11.6%
「講演会」	7.3%
「人形劇」	4.4%
「のど自慢大会」	3.1%
「各種体験教室」	5.1%
「その他」	2.1%

- ② 指定管理者が実施した市民文化センター利用者アンケート
・平成31年2月1日から2月28日までの間実施
(配布枚数：305枚、回収枚数：183枚 回収率：60.0%)
- ③ 市が実施した市民文化センター利用者アンケート
(アンケートの詳細は別紙5-1、5-2のとおり)
・平成30年8月1日から9月30日までの間実施
(配布枚数：374枚、回収枚数：229枚、回収率：61.2%)
- ④ 市民文化センターのアンケート結果概要

指定管理者

市

ア 利用者属性

性別

「男性」	13.7%	14.0%
「女性」	77.0%	77.7%
「未回答」	9.3%	8.3%

年齢

「10歳未満」	0.0%	0.0%
「10歳代」	9.3%	2.6%
「20歳代」	4.4%	5.7%
「30歳代」	8.2%	5.2%
「40歳代」	4.4%	12.7%
「50歳代」	14.2%	17.0%
「60歳代」	25.1%	29.7%
「70歳以上」	33.9%	24.0%
「未回答」	0.5%	3.1%

居住地

「市内」	80.3%	78.2%
「市外」	9.3%	15.3%
「未回答」	10.4%	6.5%

イ 利用状況

頻度

「初めて」	4.9%	2.2%
「週」	35.5%	45.0%
「月」	35.5%	47.6%
「年」	15.3%	2.6%
「数年」	3.3%	0.0%
「未回答」	5.5%	2.6%

交通手段

「自動車」	67.8%	62.3%
「公共交通機関」	7.6%	9.6%
「自転車」	2.7%	6.7%
「徒歩」	9.3%	12.6%
「その他」	2.2%	2.9%
「未回答」	10.4%	5.9%

指定管理者

市

目的

「コンサート・講演会」	2.7%	14.7%
「大会・イベント」	0.0%	1.4%
「研修会・講習会・教室」	29.5%	24.4%
「サークル活動」	60.7%	52.0%
「会議・打ち合わせ」	4.4%	0.7%
「作品展・展示会」	0.0%	1.1%
「その他」	1.1%	1.4%
「未回答」	1.6%	4.3%

ウ 施設

職員対応

「よい」	23.5%	42.8%
「ややよい」	32.8%	15.3%
「ふつう」	38.3%	38.4%
「ややわるい」	0.5%	0.0%
「わるい」	0.0%	0.0%
「未回答」	4.9%	3.5%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 56.3%、市の結果で 58.1%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 94.6%と 96.5%であった。

職員対応で「よい」評価を得るためには何が必要か（複数回答あり）

《職員対応で「ややわるい」「わるい」と回答した人のみの設問》

「笑顔」	0 件	1 件
「その他」	1 件	1 件
「未回答」	0 件	1 件

設備機能

「よい」	20.8%	36.7%
「ややよい」	39.9%	13.5%
「ふつう」	31.2%	36.3%
「ややわるい」	2.7%	6.6%
「わるい」	0.5%	0.4%
「未回答」	4.9%	6.5%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 60.7%、市の結果で 50.2%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 91.9%と 86.5%であった。

設備機能で「よい」評価を得るためには何が必要か（複数回答あり）

《設備機能で「ややわるい」「わるい」と回答した人のみの設問》

「設備の充実」	0 件	4 件
「バリアフリー化への対応」	0 件	0 件
「案内表示の工夫」	0 件	0 件
「用具・設備の修繕」	3 件	6 件
「その他」	2 件	6 件
「未回答」	1 件	3 件

指定管理者

市

清潔度

「よい」	33.3%	58.5%
「ややよい」	39.3%	14.8%
「ふつう」	19.7%	18.8%
「ややわるい」	1.1%	0.9%
「わるい」	0.0%	0.4%
「未回答」	6.6%	6.6%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 72.6%、市の結果で 73.3%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 92.3%と 92.1%であった。

清潔度で「よい」評価を得るためには何が必要か

《清潔度で「ややわるい」「わるい」と回答した人のみの設問》

「こまめに清掃を行う」	1 件	0 件
「その他」	0 件	2 件
「未回答」	0 件	1 件

利用料金（会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答）

「安い」	0.0%	0.0%
「やや安い」	0.0%	16.7%
「ふつう」	47.1%	16.7%
「やや高い」	38.2%	33.2%
「高い」	14.7%	16.7%
「未回答」	0.0%	16.7%

※ 「安い」「やや安い」を合わせた割合は、指定管理者の結果で 0.0%、市で 16.7%であった。「ふつう」はそれぞれ 47.1%と 16.7%であり、「やや高い」「高い」は指定管理者の結果で 52.9%、市で 49.9%であった。

開館時間（会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答）

「現状のままでよい」	82.4%	66.7%
「開館時間を早く」	8.8%	33.3%
「閉館時間を遅く」	8.8%	0.0%
「その他」	0.0%	0.0%
「未回答」	0.0%	0.0%

※ 「現状のままでよい」は指定管理者の結果で 82.4%、市の結果で 66.7%であった。「開館時間を早く」はそれぞれ 8.8%、33.3%、「閉館時間を遅く」は 8.8%、0.0%であった。

エ 総合的な感想

「よい」	18.0%	38.0%
「ややよい」	44.3%	20.1%
「ふつう」	25.2%	31.9%
「ややわるい」	0.5%	0.9%
「わるい」	0.5%	0.0%
「未回答」	11.5%	9.1%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 62.3%、市の結果で 58.1%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 87.5%と 90.0%であった。

指定管理者

市

オ 全体を通しての自由記載による主な意見要望

・感謝や良い評価の記載	13 件	20 件
・開館時間に関すること	3 件	2 件
・寒さ改善	0 件	2 件
・温度調整の改善	1 件	2 件
・利用料金に関すること	0 件	3 件
・ロビーや廊下が暗い	0 件	1 件
・控室モニターの更新	0 件	1 件
・まぶしさへの改善	0 件	5 件
・施設・設備の改善	4 件	13 件
・職員の接遇態度の改善	2 件	6 件
・予約方法に関すること	2 件	2 件
・清掃に関すること	0 件	1 件

- ⑤ 指定管理者が実施した市民ギャラリー利用者アンケート
 ・平成31年2月1日から2月28日までの間実施
 （配布枚数：66枚、回収枚数：46枚、回収率：69.7%）

- ⑥ 市が実施した市民ギャラリー利用者アンケート
 （アンケートの詳細は別紙6－1、6－2のとおり）
 ・平成30年8月1日から9月30日までの間実施
 （配布枚数：85枚、回収枚数：50枚、回収率：58.8%）

- ⑦ 市民ギャラリーのアンケート結果概要

指定管理者

市

ア 利用者属性

性別

「男性」	19.6%	34.0%
「女性」	76.1%	58.0%
「未回答」	4.3%	8.0%

年齢

「10 歳未満」	2.2%	0.0%
「10 歳代」	8.7%	0.0%
「20 歳代」	0.0%	2.0%
「30 歳代」	2.2%	2.0%
「40 歳代」	2.2%	2.0%
「50 歳代」	8.7%	4.0%
「60 歳代」	39.1%	28.0%
「70 歳以上」	36.9%	62.0%
「未回答」	0.0%	0.0%

居住地

「市内」	82.6%	64.0%
「市外」	10.9%	32.0%
「未回答」	6.5%	4.0%

指定管理者

市

イ 利用状況頻度

「初めて」	0.0%	4.0%
「週」	26.1%	16.0%
「月」	52.2%	58.0%
「年」	8.7%	14.0%
「数年」	4.3%	6.0%
「未回答」	8.7%	2.0%

交通手段

「自動車」	71.7%	60.8%
「公共交通機関」	13.0%	19.6%
「自転車」	0.0%	5.9%
「徒歩」	8.7%	5.9%
「その他」	2.2%	3.9%
「未回答」	4.4%	3.9%

目的

「作品展・展示会」	15.2%	30.2%
「研修会・講習会」	56.5%	26.4%
「会議・打ち合わせ」	0.0%	0.0%
「サークル活動」	28.3%	41.5%
「その他」	0.0%	0.0%
「未回答」	0.0%	1.9%

ウ 施設職員対応

「よい」	4.4%	52.0%
「ややよい」	65.2%	10.0%
「ふつう」	30.4%	36.0%
「ややわるい」	0.0%	0.0%
「わるい」	0.0%	0.0%
「未回答」	0.0%	2.0%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 69.6%、市の結果で 62.0%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 100.0%と 98.0%であった。

設備機能

「よい」	2.2%	48.0%
「ややよい」	43.5%	14.0%
「ふつう」	39.1%	30.0%
「ややわるい」	2.2%	4.0%
「わるい」	10.8%	4.0%
「未回答」	2.2%	0.0%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 45.7%、市の結果で 62.0%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 84.8%と 92.0%であった。

指定管理者

市

設備機能で「よい」評価を得るためには何が必要か（複数回答あり）

《設備機能で「ややわるい」「わるい」と回答した人のみの設問》

「設備の充実」	1 件	2 件
「バリアフリーへの対応」	1 件	1 件
「案内表示の工夫」	0 件	0 件
「用具・設備の修繕」	6 件	2 件
「その他」	0 件	0 件
「未回答」	0 件	0 件

清潔度

「よい」	13.3%	58.0%
「ややよい」	57.8%	20.0%
「ふつう」	17.8%	16.0%
「ややわるい」	4.4%	0.0%
「わるい」	0.0%	0.0%
「未回答」	6.7%	6.0%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果で 71.1%、市の結果で 78.0%であり、「ふつう」を含めるとそれぞれ 88.9%と 94.0%であった。

清潔度で「よい」評価を得るためには何が必要か（複数回答あり）

《清潔度で「ややわるい」「わるい」と回答した人のみの設問》

「こまめに清掃を行う」	0 件	一件
「清掃内容の質を高める」	0 件	一件
「その他」	2 件	一件

利用料金（会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答）

「安い」	0.0%	0.0%
「やや安い」	30.0%	0.0%
「ふつう」	40.0%	100.0%
「やや高い」	10.0%	0.0%
「高い」	20.0%	0.0%
「未回答」	0.0%	0.0%

※ 「安い」「やや安い」を合わせた割合は、指定管理者の結果で 30.0%、市の結果で 0%であった。「ふつう」はそれぞれ 40.0%と 100.0%であり、「やや高い」「高い」は指定管理者の結果で 30.0%、市で 0.0%であった。

開館時間（会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答）

「現状のままでよい」	100.0%	100.0%
「開館時間を早く」	0.0%	0.0%
「閉館時間を遅く」	0.0%	0.0%
「その他」	0.0%	0.0%
「未回答」	0.0%	0.0%

※ 「現状のままでよい」がいずれも 100.0%であった。

指定管理者

市

エ 総合的な感想

「よい」	8.7%	40.0%
「ややよい」	45.7%	18.0%
「ふつう」	30.4%	32.0%
「ややわるい」	2.2%	2.0%
「わるい」	0.0%	0.0%
「未回答」	13.0%	8.0%

※ 「よい」「ややよい」を合わせると、指定管理者の結果では54.4%で、市の結果では58.0%、「ふつう」を含めるとそれぞれ84.8%と90.0%であった。

オ 全体を通しての自由記載による主な意見要望

・感謝や良い評価の記載	5 件	2 件
・利用者のマナーに関するもの	0 件	1 件
・駐車場が狭い	0 件	1 件
・トイレに関するもの	2 件	0 件
・施設に関するもの	2 件	1 件
・料金に関するもの	2 件	4 件
・自動販売機に関するもの	1 件	0 件
・寒さ改善	3 件	0 件

(2) 事業報告書及び現地調査に基づく評価

管理運営業務に関する次の事項について、月例報告書及び年次報告書により報告を受けている。

① 協定書及び管理業務仕様書に定める事項

- | | |
|-------------|--------------------|
| ・管理運営の状況 | ・プラネタリウム運営の状況 |
| ・自主文化事業の状況 | ・千歳市等の事業・行事等に関する状況 |
| ・緊急時の対応状況 | ・管理業務委託の状況 |
| ・施設の維持補修の状況 | ・備品管理等の状況 |

② 施設の利用状況に関する事項

- | | |
|----------|----------------|
| ・施設別利用状況 | ・施設別利用料金に関する事項 |
|----------|----------------|

③ その他事項

- | | |
|-------------|-------------------|
| ・職員異動等の状況 | ・管理運営に必要とする資格等の状況 |
| ・環境問題への取組状況 | ・施設不具合の有無 |
| ・施設運営上の改善事項 | ・その他報告事項 |

※ 施設の運営及び管理は、協定書・仕様書に基づき適切に行われており、実施状況は良好である。

(3) 職員配置、意見・要望・苦情対応等、個人情報の管理等

① 職員配置 人員配置は次のとおりである。

センター長1名、管理員12名（運営管理11人、技術・舞台管理1名）の合計13名が配置されている。

有資格者は、防火管理者にセンター長が就いている。その他必要な有資格者についてはそれぞれの業務委託により対応している。

② 意見・要望・苦情への対応等

自主事業入場者へのアンケート調査や施設利用アンケートなどを実施しているほか、意見箱を設置することにより意見要望の把握に努めている。

	③ 個人情報の管理 協定書第33条に基づき、個人情報の保護に関する法律及び千歳市個人情報保護条例により適正に取り扱われている。 ④ 施設内管理 設備保守点検等について、市民文化センター22項目、市民ギャラリー 9項目を委託している。 (4) 施設修繕状況 ・施設の修繕については、文化センター舞台照明修理、市民ギャラリー排水ポンプ修理など、15件 (1,433,916円) が実施されている。																																																																		
5 自主事業の達成状況	(1) 市の仕様書に基づく事業 自主文化事業は、仕様に示された9ジャンル25事業を実施し、入場者数は6,422人であった。 (単位：件、人) <table><tr><th>種 別</th><th>件数</th><th>演 目</th><th>入場者数</th></tr><tr><td rowspan="4">1 コンサート等</td><td rowspan="4">4</td><td>① 怒髪天カムバック・サーモン TOUR2018</td><td>400</td></tr><tr><td>② キラキラコンサート</td><td>684</td></tr><tr><td>③ 青少年ミュージックフェスティバル 千歳ジュニアオーケストラ</td><td>500</td></tr><tr><td>④ ニューイヤーコンサート</td><td>383</td></tr><tr><td rowspan="2">2 演劇</td><td rowspan="2">2</td><td>① 夢舞台2019 高校演劇inちとせ</td><td>159</td></tr><tr><td>② 歌舞伎入門公演</td><td>345</td></tr><tr><td rowspan="4">3 バラエティー</td><td rowspan="4">4</td><td>① 千歳寄席～北海道で江戸噺2018～</td><td>278</td></tr><tr><td>② ダンススタジオマインド ダンス公演</td><td>167</td></tr><tr><td>③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018</td><td>263</td></tr><tr><td>④ サンクトペテルブルグ 国立舞台サーカス公演</td><td>789</td></tr><tr><td>4 人形劇</td><td>1</td><td>① 人形劇団えりっこ千歳公演</td><td>70</td></tr><tr><td>5 映画鑑賞会</td><td>1</td><td>① 日本映画祭INちとせ</td><td>176</td></tr><tr><td rowspan="6">6 各種教室</td><td rowspan="6">6</td><td>① ダンススタジオマインド ワークショップ</td><td>15</td></tr><tr><td>② 北海道150年 こども未来・夢キャンパス「ちとせ子ども科学キャンパス」</td><td>80</td></tr><tr><td>③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018 ワークショップ</td><td>5</td></tr><tr><td>④ 手作りクリスマスリース教室</td><td>27</td></tr><tr><td>⑤ 手作りしめ縄教室</td><td>28</td></tr><tr><td>⑥ オーケストラ体験教室</td><td>7</td></tr><tr><td rowspan="2">7 各種絵画展等</td><td rowspan="2">2</td><td>① 伊藤光悦展</td><td>625</td></tr><tr><td>② 千歳美術協会優秀作品選抜展</td><td>536</td></tr><tr><td rowspan="3">8 収蔵作品等の 展示</td><td rowspan="3">4</td><td>① 嶋田忠写真展</td><td>84</td></tr><tr><td>② 佐藤国男版画展</td><td>111</td></tr><tr><td>③ 収蔵作品展</td><td>68</td></tr></table>	種 別	件数	演 目	入場者数	1 コンサート等	4	① 怒髪天カムバック・サーモン TOUR2018	400	② キラキラコンサート	684	③ 青少年ミュージックフェスティバル 千歳ジュニアオーケストラ	500	④ ニューイヤーコンサート	383	2 演劇	2	① 夢舞台2019 高校演劇inちとせ	159	② 歌舞伎入門公演	345	3 バラエティー	4	① 千歳寄席～北海道で江戸噺2018～	278	② ダンススタジオマインド ダンス公演	167	③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018	263	④ サンクトペテルブルグ 国立舞台サーカス公演	789	4 人形劇	1	① 人形劇団えりっこ千歳公演	70	5 映画鑑賞会	1	① 日本映画祭INちとせ	176	6 各種教室	6	① ダンススタジオマインド ワークショップ	15	② 北海道150年 こども未来・夢キャンパス「ちとせ子ども科学キャンパス」	80	③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018 ワークショップ	5	④ 手作りクリスマスリース教室	27	⑤ 手作りしめ縄教室	28	⑥ オーケストラ体験教室	7	7 各種絵画展等	2	① 伊藤光悦展	625	② 千歳美術協会優秀作品選抜展	536	8 収蔵作品等の 展示	4	① 嶋田忠写真展	84	② 佐藤国男版画展	111	③ 収蔵作品展	68
種 別	件数	演 目	入場者数																																																																
1 コンサート等	4	① 怒髪天カムバック・サーモン TOUR2018	400																																																																
		② キラキラコンサート	684																																																																
		③ 青少年ミュージックフェスティバル 千歳ジュニアオーケストラ	500																																																																
		④ ニューイヤーコンサート	383																																																																
2 演劇	2	① 夢舞台2019 高校演劇inちとせ	159																																																																
		② 歌舞伎入門公演	345																																																																
3 バラエティー	4	① 千歳寄席～北海道で江戸噺2018～	278																																																																
		② ダンススタジオマインド ダンス公演	167																																																																
		③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018	263																																																																
		④ サンクトペテルブルグ 国立舞台サーカス公演	789																																																																
4 人形劇	1	① 人形劇団えりっこ千歳公演	70																																																																
5 映画鑑賞会	1	① 日本映画祭INちとせ	176																																																																
6 各種教室	6	① ダンススタジオマインド ワークショップ	15																																																																
		② 北海道150年 こども未来・夢キャンパス「ちとせ子ども科学キャンパス」	80																																																																
		③ EBIKENN The ENTERTAINMENT Tour 2018 ワークショップ	5																																																																
		④ 手作りクリスマスリース教室	27																																																																
		⑤ 手作りしめ縄教室	28																																																																
		⑥ オーケストラ体験教室	7																																																																
7 各種絵画展等	2	① 伊藤光悦展	625																																																																
		② 千歳美術協会優秀作品選抜展	536																																																																
8 収蔵作品等の 展示	4	① 嶋田忠写真展	84																																																																
		② 佐藤国男版画展	111																																																																
		③ 収蔵作品展	68																																																																

		④ 志村貞雄油彩展	57																		
9 市民文化振興事業	1	① 文化祭2018 カルチャーミックス	565																		
合 計	25		6,422																		
(2) 指定管理者から提案のあった事業 7事業を実施し、入場者数は1,430人であった。 (単位：人) <table><tr><th>演 目</th><th>入場者数</th></tr><tr><td>① 懐かしの昭和映画ポスター展</td><td>110</td></tr><tr><td>② フォトネットソルト写真展</td><td>314</td></tr><tr><td>③ サンドアート公演 2018</td><td>126</td></tr><tr><td>④ オーロラ上映&トークライブ</td><td>148</td></tr><tr><td>⑤ ロビーコンサート</td><td>70</td></tr><tr><td>⑥ 千歳市文化団体交流展</td><td>529</td></tr><tr><td>⑦ 千歳北陽高校校外展</td><td>133</td></tr><tr><td>合 計</td><td>1,430</td></tr></table>				演 目	入場者数	① 懐かしの昭和映画ポスター展	110	② フォトネットソルト写真展	314	③ サンドアート公演 2018	126	④ オーロラ上映&トークライブ	148	⑤ ロビーコンサート	70	⑥ 千歳市文化団体交流展	529	⑦ 千歳北陽高校校外展	133	合 計	1,430
演 目	入場者数																				
① 懐かしの昭和映画ポスター展	110																				
② フォトネットソルト写真展	314																				
③ サンドアート公演 2018	126																				
④ オーロラ上映&トークライブ	148																				
⑤ ロビーコンサート	70																				
⑥ 千歳市文化団体交流展	529																				
⑦ 千歳北陽高校校外展	133																				
合 計	1,430																				
6 市民サービスの向上を図るための取組	(1) 市民文化センターの控室6室及び各階廊下・トイレ等の照明をLEDに交換し、積極的な節電対策を図った。 (2) 市民文化センター大ホールホワイエ及び3階エントランスで使用可能な無料Wi-Fiを設置し、利用者の利便性向上を図った。 (3) 施設利用の受付時間について、「9時から17時まで」を、指定管理者制度導入からは「9時から18時30分まで」に変更し、平成30年度も受付時間の拡大を継続した。 (4) 利用者のニーズ把握及び千歳市の文化振興と活性化を図るため、施設の利用団体等による「利用促進懇談会」を年4回実施し、暖房の臨時運転など懇談会における意見を取り入れながら、施設の管理運営を行った。																				
7 評価<総合コメント>	(1) 自主文化事業は平成29年度と比較し、入場者数及び入場料収入である自主事業収入は下回ったが、「舞台サーカス」や「ダンス公演とワークショップ」及び「歌舞伎入門公演」など様々なジャンルの公演を実施し、市民の文化鑑賞機会の充実を図る取組を行ったことは評価できる。 (2) 施設設備に関しては、市民文化センター及び市民ギャラリーともに館内照明のLED化を継続して行っており、安全性と省エネを図る改善を行っている。また、各設備の保守点検、故障不具合が発生した際の修繕対応を適宜実施しており、市民が安全で快適に利用できるよう管理を行っている。 (3) 自主文化事業の企画運営については、アンケート調査による利用者ニーズに対応したものを実施し、参加者の満足度は良い評価が得られていることは評価できるところであり、今後も利用者サービスの向上に努めることを求める。																				

平成30年度 市民文化センター・市民ギャラリー利用料金等徴収状況

(単位：円)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
文化センター	1,982,937	2,270,845	3,900,890	1,947,691	2,346,980	1,320,245	1,724,085	3,277,032	1,753,465	1,457,627	1,309,489	1,287,600	24,578,886
市民ギャラリー	40,601	87,760	64,860	153,538	32,351	126,120	231,350	118,597	57,156	23,716	56,331	58,861	1,051,241
自主事業収入	0	431,500	0	164,600	1,521,574	89,000	35,000	54,000	56,000	303,600	0	281,000	2,936,274
雑収入	119,400	92,436	65,234	68,546	68,404	86,147	58,947	165,904	85,582	60,169	60,026	65,161	995,956
合計	2,142,938	2,882,541	4,030,984	2,334,375	3,969,309	1,621,512	2,049,382	3,615,533	1,952,203	1,845,112	1,425,846	1,692,622	29,562,357

平成29年度 市民文化センター・市民ギャラリー利用料金等徴収状況

(単位：円)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
文化センター	2,820,129	2,224,960	3,556,035	2,646,644	3,090,043	1,738,175	1,367,205	2,147,944	2,040,388	1,364,149	1,133,311	2,203,357	26,332,340
市民ギャラリー	47,223	102,730	121,000	153,087	51,568	277,490	162,600	40,964	33,429	28,644	61,919	68,849	1,149,503
自主事業収入	0	0	385,000	17,900	214,850	216,000	6,461,944	64,000	55,500	286,600	931,092	0	8,632,886
雑収入	80,676	66,621	116,699	71,489	83,071	61,513	72,820	78,600	74,160	76,483	57,449	78,777	918,358
合計	2,948,028	2,394,311	4,178,734	2,889,120	3,439,532	2,293,178	8,064,569	2,331,508	2,203,477	1,755,876	2,183,771	2,350,983	37,033,087

平成30年度 市民文化センター・市民ギャラリー利用状況

(単位：人)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
市民文化センター	11,715	12,062	16,629	19,189	18,738	10,443	15,962	30,917	15,877	12,153	10,286	9,546	183,517
市民ギャラリー	324	1,455	1,413	1,437	651	2,393	2,094	2,094	2,408	459	845	1,543	17,116
合計	12,039	13,517	18,042	20,626	19,389	12,836	18,056	33,011	18,285	12,612	11,131	11,089	200,633

平成29年度 市民文化センター・市民ギャラリー利用状況

(単位：人)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
市民文化センター	12,208	12,393	16,307	21,869	10,772	19,077	33,764	30,912	15,683	11,873	11,527	9,535	205,920
市民ギャラリー	194	1,386	1,498	2,190	809	3,689	2,471	1,548	2,678	486	837	1,572	19,358
合計	12,402	13,779	17,805	24,059	11,581	22,766	36,235	32,460	18,361	12,359	12,364	11,107	225,278

平成30年度 千歳市民文化センター・市民ギャラリー室別稼働率

市民文化センター	利用日数	稼働率 ※
大 ホ ー ル	134	46.5%
控 室 1	96	33.3%
控 室 2	94	32.6%
控 室 3	101	35.1%
控 室 4	102	35.4%
控 室 5	265	92.0%
中 ホ ー ル	156	54.2%
控 室 6	107	37.2%
リ ハ ー サ ル 室	262	91.0%
多 目 的 室	224	77.8%
和 室	63	21.9%
調 理 教 室	131	45.5%
美 術 工 芸 教 室	128	44.4%
陶 芸 教 室	166	57.6%
視 聴 覚 室	167	58.0%
中 会 議 室 1	204	70.8%
中 会 議 室 2	167	58.0%
大 会 議 室	207	71.9%
小 会 議 室 1	175	60.8%
小 会 議 室 2	236	81.9%
展 示 ホ ー ル	53	18.4%

※ 稼働率＝利用日数／開館日数（288日）

市民ギャラリー	利用日数	稼働率 ※
展 示 ホ ー ル 1	137	47.6%
展 示 ホ ー ル 2	91	31.6%
研 修 室 1	111	38.5%
研 修 室 2	150	52.1%
研 修 室 3	93	32.3%

※ 稼働率＝利用日数／開館日数（288日）

市民文化センター・市民ギャラリー年度別収支状況

(単位：円)

【収入の部】	28年度	29年度 ①	30年度 ②	増減 ②－①
指定管理料	162,500,000	162,500,000	162,500,000	0
利用料金収入	29,457,698	27,481,843	25,630,127	▲ 1,851,716
自主事業収入	8,797,700	8,632,886	2,936,274	▲ 5,696,612
その他収入	743,342	918,358	995,956	77,598
合計	201,498,740	199,533,087	192,062,357	▲ 7,470,730
【支出の部】				
人件費	43,594,213	37,575,930	38,392,740	816,810
報償費	10,589,776	11,272,511	10,651,187	▲ 621,324
消耗品費	5,643,322	9,225,131	6,988,533	▲ 2,236,598
燃料費	951,171	1,111,129	1,213,654	102,525
印刷製本費	3,968,224	4,346,967	4,760,816	413,849
光熱水費	25,333,266	25,541,056	26,033,458	492,402
修繕費	1,681,020	2,163,650	1,433,916	▲ 729,734
手数料	867,295	1,365,378	2,024,757	659,379
委託料	87,485,820	87,467,664	88,894,866	1,427,202
その他諸経費	1,286,539	1,534,454	1,573,777	39,323
合計	181,400,646	181,603,870	181,967,704	363,834
収支差引額	20,098,094	17,929,217	10,094,653	▲ 7,834,564

市民文化センター・市民ギャラリー施設別収支状況(面積按分)

(単位：円)

【収入の部】	30年度	市民文化 センター	市民 ギャラリー	備考
指定管理料	162,500,000	136,987,500	25,512,500	施設別面積による按分
利用料金収入	25,630,127	24,578,886	1,051,241	施設別の積み上げによる積算
自主事業収入	2,936,274	2,826,274	110,000	施設別の積み上げによる積算
その他収入	995,956	995,266	690	施設別の積み上げによる積算
合計	192,062,357	165,387,926	26,674,431	
【支出の部】				
人件費	38,392,740	32,365,080	6,027,660	施設別面積による按分
報償費	10,651,187	10,239,087	412,100	施設別の積み上げによる積算
消耗品費	6,988,533	5,891,333	1,097,200	施設別面積による按分
燃料費	1,213,654	70,086	1,143,568	施設別の積み上げによる積算
印刷製本費	4,760,816	4,013,368	747,448	施設別面積による按分
光熱水費	26,033,458	23,789,277	2,244,181	施設別の積み上げによる積算
修繕費	1,433,916	829,116	604,800	施設別の積み上げによる積算
手数料	2,024,757	1,706,870	317,887	施設別面積による按分
委託料	88,894,866	74,938,372	13,956,494	施設別面積による按分
その他諸経費	1,573,777	1,326,694	247,083	施設別面積による按分
合計	181,967,704	155,169,283	26,798,421	
収支差引額	10,094,653	10,218,643	▲ 123,990	

施設名	文化センター
-----	--------

利用者属性

性別	男性	女性	未回答	計						
	32	178	19	229						
	14.0%	77.7%	8.3%	100.0%						
年齢	10歳未満	10歳代	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳以上	未回答	計
	0	6	13	12	29	39	68	55	7	229
	0.0%	2.6%	5.7%	5.2%	12.7%	17.0%	29.7%	24.0%	3.1%	100.0%
居住地	市内	市外	未回答	計						
	179	35	15	229						
	78.2%	15.3%	6.6%	100.0%						
利用頻度	初めて	週	月	年	数年	未回答	計			
	5	103	109	6	0	6	229			
	2.2%	45.0%	47.6%	2.6%	0.0%	2.6%	100.0%			
交通手段	自動車	公共交通機関	自転車	徒歩	その他	未回答	計	※ 複数回答有り		
	149	23	16	30	7	14	239			
	62.3%	9.6%	6.7%	12.6%	2.9%	5.9%	100.0%			

利用状況 ※ 複数回答有り

目的	コンサート・講演会等	大会・イベント	研修会・講習会・教室	サークル活動	会議・打合せ	作品展・展示会	その他	未回答	計
	41	4	68	145	2	3	4	12	279
	14.7%	1.4%	24.4%	52.0%	0.7%	1.1%	1.4%	4.3%	100.0%

施設

施設							
職員対応	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	98	35	88	0	0	8	229
	42.8%	15.3%	38.4%	0.0%	0.0%	3.5%	100.0%
設備機能	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	84	31	83	15	1	15	229
	36.7%	13.5%	36.2%	6.6%	0.4%	6.6%	100.0%
清潔度	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	134	34	43	2	1	15	229
	58.5%	14.8%	18.8%	0.9%	0.4%	6.6%	100.0%
利用料金	高い	やや高い	ふつう	やや安い	安い	未回答	計
	1	2	1	1	0	1	6
	16.7%	33.2%	16.7%	16.7%	0.0%	16.7%	100.0%
開館時間	現状	開始(早)	終了(遅)	その他	未回答	計	※ 会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答
	4	2	0	0	0	6	
	66.7%	33.3%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	
総合	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	87	46	73	2	0	21	229
	38.0%	20.1%	31.9%	0.9%	0.0%	9.1%	100.0%

「よい」評価を得るには何が必要か(複数回答あり)

設問	回答	人数	内訳		割合		
設備機能	ややわるい	15	設備の充実	4	21.1%		
			バリアフリーへの対応	0	0.0%		
			案内表示の工夫	0	0.0%		
	わるい	1	用具・設備の修繕	6	31.6%		
			鑑賞等にふさわしい雰囲気	0	0.0%		
			その他	6	46.1%		
			未回答	3	15.8%		
	計		16	内訳 計		19	100.0%

設問	回答	人数	内訳		割合
清潔度	ややわるい	2	こまめに清掃を行う	0	0.0%
			清掃内容の質を高める	0	0.0%
	わるい	1	その他	2	66.7%
			未回答	1	33.3%
	計		3	内訳 計	3

施設名	市民ギャラリー
-----	---------

利用者属性

性別	男性	女性	未回答	計						
	17	29	4	50						
	34.0%	58.0%	8.0%	100.0%						
年齢	10歳未満	10歳代	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳以上	未回答	計
	0	0	1	1	1	2	14	31	0	50
	0.0%	0.0%	2.0%	2.0%	2.0%	4.0%	28.0%	62.0%	0.0%	100.0%
居住地	市内	市外	未回答	計						
	32	16	2	50						
	64.0%	32.0%	4.0%	100.0%						
利用頻度	初めて	週	月	年	数年	未回答	計			
	2	8	29	7	3	1	50			
	4.0%	16.0%	58.0%	14.0%	6.0%	2.0%	100.0%			
交通手段	自動車	公共交通機関	自転車	徒歩	その他	未回答	計	※ 複数回答あり		
	31	10	3	3	2	2	51			
	60.8%	19.6%	5.9%	5.9%	3.9%	3.9%	100.0%			

利用状況 ※ 複数回答あり

目的	作品展・展示会	研修会・講習会	会議・打合せ	サークル活動	その他	未回答	計
	16	14	0	22	0	1	53
	30.2%	26.4%	0.0%	41.5%	0.0%	1.9%	100.0%

施設

施設							
職員対応	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	26	5	18	0	0	1	50
	52.0%	10.0%	36.0%	0.0%	0.0%	2.0%	100.0%
設備機能	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	24	7	15	2	2	0	50
	48.0%	14.0%	30.0%	4.0%	4.0%	0.0%	100.0%
清潔度	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	29	10	8	0	0	3	50
	58.0%	20.0%	16.0%	0.0%	0.0%	6.0%	100.0%
利用料金	高い	やや高い	ふつう	やや安い	安い	未回答	計
	0	0	2	0	0	0	2
	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
開館時間	現状	開始(早)	終了(遅)	その他	未回答	計	※ 会議室等を借りた主催者・代表者のみ回答
	2	0	0	0	0	2	
	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	
総合	よい	ややよい	ふつう	ややわるい	わるい	未回答	計
	20	9	16	1	0	4	50
	40.0%	18.0%	32.0%	2.0%	0.0%	8.0%	100.0%

「よい」評価を得るには何が必要か(複数回答あり)

設問	回答	人数	内訳		割合
設備機能	ややわるい	2	設備の充実	2	40.0%
			バリアフリーへの対応	1	20.0%
			案内表示の工夫	0	0.0%
	わるい	2	用具・設備の修繕	2	40.0%
			その他	0	0.0%
			未回答	0	0.0%
	計		4	内訳 計	5