

# あらすじ

空港のお客様相談室に勤務する西脇真理子は、3人の子を持つシングルマザー。女手ひとつで育ててきた3人娘は20歳、19歳、17歳となり子育てもあと一息といったところである。

自分の進路について悩みもがきながらも徐々にそれぞれの自分の人生を見つけていく。ごく普通の平和な生き方を望む真理子にとってはそれが悩みの種。西脇家の朝は進路をめぐる応酬で始まる。

そんな時、真理子が勤務する空港で大雪による空港閉鎖事件が発生。混乱の空港を舞台に3人娘が母を助けて大活躍する。

「ただいま」のしあわせ  
「おかえり」のぬくもり  
どこで暮らしていても  
見上げた空でつながっている  
あなたとわたし ころろ合わせて  
つむぐ千歳の物語

北ガス文化ホール

11.9

sat 18:00 開演

11.10

sun 13:00/17:00 開演

千歳市民ミュージカル 第4回公演

# それぞれの朝

## チケット情報

一般 1,500円 中高生 800円  
小学生以下 無料 (一般入場の同伴に限る)

### チケット取り扱い

紙チケット 北ガス文化ホール3階事務室  
(キャスト・スタッフ)からも購入できます  
10月上旬販売開始予定

電子チケット teket  
teketの販売サイトはコチラ▶



VOICE  
三女：ひなた役  
森山愛梨さん

ひなたはフワフワしているように見えながらも、一本筋が通っている子。ストーリーが進むにつれ、自分を確立して、精神的に自立していくところを見ていただけたらと思います。



## point 今度の舞台は冬の空港

第3回公演までは、戦前または戦後間もなくの空港が舞台だった市民ミュージカル。今回は舞台を現代に移し、大雪で閉鎖された空港で奮闘する親子の姿を描きます。



VOICE  
長女：凛役  
小池萌以さん

凛は好きなこと、やりたいことが明確な反面、感情表現が少し苦手なタイプ。ちょっとした表情やしぐさでキャラクターを出せるように頑張りたいです。



## point 学べる！楽しめる！市民参加型ミュージカル

空港のまち千歳で生きる、名もなき人々の悲喜こもごもの人間模様を描く本作。次世代の子どもたちが空港の歴史に興味関心を持ち、郷土愛を育むきっかけに。千歳に根ざしたストーリーの舞台を「千歳に集う仲間たち」でつくる市民参加型ミュージカルです。



## point 普通って何だ？ その問いが生む親子のドラマ

「普通に学校に行き、結婚し、普通の家庭を築いてほしい」母、真理子の願いとは裏腹に、自分の道を歩んでいく娘たち。誰もが一度は考える「普通とは何か」の問いを軸に、各々が葛藤し、時にはすれ違い、ぶつかり合います。親の心情と子の道を精緻に描いた人間ドラマは見ごたえ抜群です。



VOICE  
母：真理子役  
柴崎純子さん

私自身、普通普通と言いながら「何が普通なんだろう」と悩みながら役作りをしています。最後は家族4人のそれぞれの姿がしっかり描けるよう、子どもたちに向き合っていきたいと思っています。

## ことわざ 諺にあるでしょ、イタリアの諺に「歌えばすべてうまくいく」



VOICE  
次女：沙羅役  
小笠原愛さん

やりたいことが見つからず葛藤する沙羅。姉と妹がそれぞれの道を進む中、うらやむ気持ちを抱きながらも、さまざまな出来事を通して自分の道を見つけ、心を決めます。お客様にも沙羅の目線に立ってストーリーを見ていただけたら、より楽しく見れるのではないかなと思います。



長女 凛

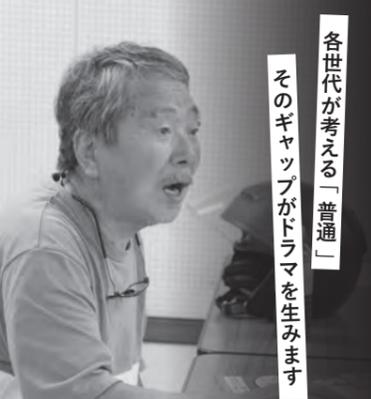
次女 沙羅

KOIKE MEI

OGASAWARA AI

三女 ひなた

MORIYAMA AIRI



## 各世代が考える「普通」 そのギャップがドラマを生みます

脚本・演出 任泰峰さん  
女性のパワフルさは、男性よりもはるかに描いていて面白い。単に女性を描くのではなく、各世代を描く。そのすれ違いを描く。そこにドラマが生まれます。お客様をドラマに没入しやすくするのは、特別なことじゃなくて、例えば親子の「私、結婚したい」「なんであんな男を選んだのよ」のような場面。誰もが心の中では、同じようなことを

思っているんです。それを見たお客様が感情移入できて、初めて芝居が成立します。皆さん、特に大人は、一度は思ったことがあるでしょう。「普通って何だ？」と。子どもは自分の好きな仕事をしたい、母親は子どもにお金になる仕事、安定した仕事をさせたい。でも、その母親が若いとき、自分の母親とぶつかったのと同じ論点なんです。

だから一番端的に世代のギャップを表現できるのが「普通」って言葉。そこから生まれてくるドラマをお客様に見てもらうために歌を、ストーリーを作りました。僕の理想は、「文化センターでミュージカルやっているよ」「じゃあ行くか」って気軽にミュージカルを見に行けるまち。そういうまちって、素敵だと思いませんか。

## 主人公の西脇家は… シングルマザーと3人娘！

主人公は、母と3人娘の西脇親子。“普通の”人生を娘に歩んでほしいと願うシングルマザーの真理子役に柴崎さん、これに反発し、それぞれの道に向かって歩みを進める3姉妹役に小池さん、小笠原さん、森山さんの3人が抜てき。劇中で成長していく娘の姿と、それを見守り、時には口も出す母親像を熟演します。



母 真理子  
SHIBASAKI JUNKO